

ענף אקסטרים קאובוי

פרוטוקול ישיבת ועדה מספר 49 מתאריך 13.11.2024

נוכחים חברי ועדה: הרבי דקניט (יו"ר), אשיר קול, עפר זוהר, נתנאל קוסקס.
נוכחים שאינם חברי ועדה: הלית פרס רכזת ענף.
נעדרים: סוף פלטקביץ (עדיין במילואים).
מיקום: זום 21:00 13.11.24

נושאים לדיון

1. תחרות חוף ליגה Winter Challenge בדצמבר 2024. (הזמנה, שופטים, פרסים)
2. הצעות לשינוי תקנון (מהועדה ומהמאנת דניאל דקניט).
3. פניה של דניאל דקניט לועדה בנושאים שלא לתקנון.
4. ספורטאים מצטיינים.
5. אסיפה כללית ואסיפת ענף.
6. עונה 2025 (לוז ותקציב)
7. מכתב משרה לאה.
8. תשובת אור-אלי לגבי תפקידה כשופטת בעונה 2025.

דיון והחלטות

1. תחרות חוף ליגה Winter Challenge שמתוכננת ב 12-13 בדצמבר 2024:
 - שיפוט: הוחלט לשבץ שופט אחד לכל יום. תעשה פניה לשחר חשוב ליום שבו יש את מקצה הקאטינג. ולשי קנטי ליום שיש את מקצה הריינינג. שי ושחר שניהם הסכימו לשמש כשופטים בתחרות.
 - הזמנה לתחרות תפורסם בימים הקרובים, יש לשים לב שכל מקצי האקסטרים הינם מקצי EXCA ומחייבים רישום חברות ל-EXCA. בגוף ההזמנה יפורטו חוקי סופר סוס ורוכב.
 - מקצה רייד-סמרט ירוץ יחד כדבוקה אחת עם מקצה הנונ-פרו.
 - עלויות מקצים: מקצי אקסטרים- עלות כוללת את 2 המקצים, מקצי סופר סוס ורוכב יש לשים לב שהמחיר המצויין כולל בו את כל 4 המקצים הנדרשים.
 - הפרסים לתחרות: ארכובות ממותגות, באקלים, אולרים ממותגים ו- 2 אוכפים ממותגים לסופר סוס ורוכב.
2. הצעות לשינוי תקנון לאסיפה בדצמבר 2024:
 - הצעת ועדה: מקצי נו-פרו - התאמת רמת המקצים לפי חוקי ה EXCA. מקצה נוביס סוס IEF יהיה לפי רמה 1-6, (עם 10 מכשולים) בדומה לשינוי של מקצה EXCA Green Horse.
 - הצעה של המאמנת דניאל דקניט: פתיחת מקצה נו-פרו מוגבל - לתת מענה למתחרים בוגרים שיצאו ממקצה הירוקי וללא הישגים במקצים הפתוחים, זאת כדי לתת יותר מקום להתמודדות שווה לקבוצה זו. הכניסה למקצה תוגבל לרוכב מגיל 19 (בוגרים) ולמי שלא זכה במקצוע במקומות 1-3 בדירוג הכללי במקצים

הפתוחים למיניהם בוגרים ונוער IEF או EXCA, פרט לאינטרמידייט ונוביס EXCA ובמקום 1-2 בדירוג הכללי במקצה נון-פרו מוגבל IEF.

עמדת הועדה: באם ההצעה תתקבל באסיפה אז הועדה תשבץ מקצה זה לדבוקה של מקצה הנון-פרו EXCA או נון-פרו IEF.

- הצעת ועדה: כפל פרס - הזמנת פרס כפול במימון הזוכה, תעשה רק דרך בקשה לוועדה שתעביר לספק כשהמזמינים יממנו את כל מרכיבי העלות (פריט, שילוח, מיסים ודמי טיפול).
 - הצעת ועדה: חידוד חוקי פסילת השתתפות בתחרות – יבוצע ניסוח בתקנון של הפרדה בין פסילת רוכב והסוס במצבים שונים. פסילה רק ממקצה אחד ופסילה מכלל התחרות.
 - הצעת ועדה: החל מעונת 2025 יחוייב כל רוכב נון-פרו למלא הצהרה שהינו רוכב נון-פרו וזאת בדומה לארגונים בינלאומיים. יו"ר הועדה יפנה למנכ"ל ההתאחדות בבקשה ליישם זאת בתוכנת ההתאחדות עד אז ההצהרות ירוכזו ויתוייקו בסריקה בתיקיית ה GMAIL של הועדה.
3. הצעה של דניאל דקניט שלא לתקנון: הפער ברמה של רוכבים במקצי הביניים של ה EXCA (אינטרנידייט ונוביס ריידר). יש רוכבים בעלי הישגים במקצים האלו כבר כמה פעמים שאינם מתאימים לרמת קושי של המקצים הללו. החלטת הועדה: הנושא מוכר לחברי הועדה. הוחלט לפנות למזכיר ארגון ה EXCA ולבקש לשקול שבכל סוף שנה להוציא את שני הרוכבים מישראל בעלי הניקוד המצטבר הגבוה ביותר של אותה שנה בכל קטגורית הביניים של הנון-פרו לקטגוריה הבאה.
- כמו כן, פנתה דניאל בנושא בעלי סוסים נון-פרו המתקשים לחמם את הסוס כשהם היחידים המתחרים על הסוס שלהם. החלטה: חברי הועדה בדעה שעל בעלי הסוסים להיות נוכחים בתחרות כך שיוכלו גם להכין את הסוס או לדאוג למדריך או עוזר מדריך רשום כמתחרה ועם האישורים המתאימים לצורך רכיבה במגרש החימום. אין אפשרות להחריג קבוצה חלקית מכלל רוכבי הנון-פרו.
4. ספורטאים מצטיינים: יש 3 בקשות. טרם התקבלו הפניות לוועדה. הנושא יידון בישיבה הבאה.
5. אסיפה כללית של ההתאחדות תתקיים ביום ראשון 12/1/25, אסיפת ענף תתקיים ביום שלישי 17/12/24 (בשבוע שלאחר תחרות החורף). ננסה לאתר מקום באחת החוות.
6. עונה 2025: לו"ז לעונה הבאה מופיע באתר ההתאחדות. הוחלט לפרסם במהלך השבוע הבא גם ברשתות החברתיות. מתוכננת קליניקות לתחילת העונה בשרונה. מפגש שופטים מתוכנן לתחילת העונה (ינואר או פברואר).
7. מכתב מהמדריכה שרה לאה הרצברג: הועדה קיבלה את מכתבה של שרה לאה בברכה ובהערכה. חשוב שיתוף הפעולה ואנו תמיד נשמח לתת מענה לכל שאלה ולעזור להתקדמות בדרכה למאמנת ולנבחרת של ורד הגליל.
8. שיפוט של אור-אלי נלקן ברט: הרבי דווח כי אור-אלי מסרה לו בעל פה, כי לאחר מחשבה החליטה שבעקבות תפקידה החדש בחוות רטורנו, לא תוכל לשיפוט במהלך עונת 2025. הרבי ביקש ממנה להמשיך להגיע למפגשי שופטים ולסייע בחינה ולווי של השופטים החדשים.

רשמה: הלית פרס רוש.