

פרוטוקול ישיבת ועדת דרוס'

משתתפים חברי ועדה: גל כהן (יו"ר), מיכאל ויזל, קסנדרין שוורץ, ומור דנה
משתתפים שאינם חברי ועדה: זיו דור ואיילת סבא (רכזת ענף)
מיקום: גן חיים
תאריך: 29.9.21

נושאים לדיון:

1. סיכום תחרות דרוג 1 - אינטרנטי
2. מארגנים
3. ספר חוקים
4. שיפוט
5. פרויקט פגסוס
6. פרויקט טאלנט טים
7. בדיקות חומרים אסורים בסוסים

דיון ומסקנות:

1. סיכום והסקת מסקנות מתחרות דרוג לגביע 1 – אינטרנטי:
 - א. ההרשמה להתאחדות היתה מסובכת ונוצר מצב שבו לא היה פירסום מוקדם של רשימת הכניסות לתחרות ולכן הרוכבים והמאמנים לא ידעו האם נרשמו נכון.
 - ב. בגלל חוסר השקיפות בהרשמה היה קשה לקבוע את תקציב התחרות.
 - ג. יש לפרסם את שמות השופטים והרמה אותה הם שופטים מראש.
 - ד. בחלק מהחוות לא היו אותיות ברורות מספיק.
 - ה. לקראת התחרות הבאה שתהיה גם היא אינטרנטי:
 1. פירסום רשימת הכניסות עם סגירת ההרשמה.
 2. פירסום שמות השופטים עם סגירת ההרשמה. שיפוט התחרות בכל הרמות יעשה ביום שני 18.10 ויוזן מיידים לאפליקציית אקוויפ, על מנת שהרוכבים יוכלו לעקוב אחר התוצאות באופן ישיר.
 3. יש להתריע מראש לוועדה באם ההרשמה קטנה ועלויות התחרות יעלו על ההכנסות. וכמו כן להתריע בפני השטח כי באם לא יהיו נרשמים נוספים התחרות תבוטל.
 4. יש להוציא הבהרה לחוות המארחות לגבי גודל האותיות.
 5. התחרות תהיה פתוחה גם לרוכבי הליגה הצעירה, שלא לדירוג לליגה.
 6. חידוד הוראות לצלם התחרות והוספת צילום של נציג האורווה/ מארגן התחרות מציג את האורווה וצילום של מגרש התחרות- לפני התחלת הצילום של המתחרים.
2. מארגנים:
 1. רכזת הענף דיווחה על פגישה שקיימה עם המתקן בתל מונד. המתקן בתל מונד נמצא מתאים לקיום תחרויות דרוס'. הועדה מעונינת לקיים בתל מונד תחרות נסיון ראשונה בתאריך 20.11.21, עד אז על המתקן לחתום על תיק מארגן מול משרד ההתאחדות. באחריות רכזת הענף להמשיך בתהליך סגירת המארגן על מנת שלענף יהיה מתקן אחד לפחות במרכז

2. מנהלת אורוות הכרמל, שלי היימן, פנתה לוועדה בעבר על מנת לקיים תחרויות. באחריות רכזת הענף לקבוע פגישה ראשונית בשבועיים הקרובים באורוות הכרמל ולבדוק האם המתקן מתאים לקיום תחרויות.
3. ספר החוקים:
ספר החוקים של הענף מיושן ובחלקים לא רלוונטי. הועדה מינתה תת ועדה שתשמש לעדכון ספר החוקים, תת הועדה תכלול את זיו דור כנציג ועדה, מיה בראל ודנה רוזינר.
4. א. בתאריך 10.10 בערב, יערך ערב שופטים באורוות הכרמל. מטרת הערב הינה לעדכן את כלל השופטים בתוכנית העבודה הכללית לשיפור השיפוט, ובבניית התיקים האישיים שנועדו למעקב אישי לכל שופט – כמה שפט בשנתיים האחרונות, באיזה קליניקות השתתף, מה צריך לעשות על מנת לעלות רמה בשיפוט ועוד.
ב. הועדה מעוניינת להוסיף קליניקת שיפוט נוספת בנושא: הציונים הקולקטיביים. באחריות קסנדרין למצוא קליניקה מתאימה
ג. קיימת בעיה בנושא הבאת שופטים מחו"ל לארץ כיוון שהשופטים עצמם אינם מעוניינים להגיע, ולכן, אחרי בדיקת העלויות מול חברת LIVEU, כרגע התחרות הראשונה שתתקיים ביגור תהיה במתכונת און ליין עם חברת LIVEU.
באחריות רכזת הענף לקבוע עם החברה את התאריכים וכמו כן לשריין את תאריכי גמר הגביע והאליפות איתם.
5. פרויקט פגסוס:
לאחר פגישות עם נעמה ונעמה, ופגישה עם מר מרכוס שרמן, הפרויקט יחזור לפעילות. בגלל האופן בו הפרויקט נקטע (מיד לאחר המיונים), נעמה ונעמה ישאלו את כל המשתתפות באופן אישי האם הן מעוניינות לחזור לפרויקט, במידה וכן – בשמחה. במידה ולא – יפתחו מקומות לרוכבים חדשים שיעברו מיונים בינואר 2022.
הועדה מעוניינת לפרסם את הפרויקט ולייצר "באז" סביב חזרת הפרויקט בענף.
6. פרויקט טאלנט טים:
בינואר הקרוב יהיו מיונים גם לתוכנית הטאלנט טים, התוכנית תשתנה מעט ותכלול בעיקר את הרוכבים הצעירים בגילאי 9-15, כמובן שקריטריונים יפורסמו בענף בהקדם.
מימון הצילום באימוני הפרויקט עד עכשו התבצע ע"י הועדה. החל מהאימון הבא, הוצאות הצלם ישולמו ע"י רוכבי הנבחרת.
הועדה תבדוק היתכנות להוספת שיעורים נוספים בעדיפות לרוכבי קטגוריות הגיל, למאמנים ובמידה ויהיו מקומות נוספים רוכבי הרמות הגבוהות שאינם בקטגוריית גיל, שיעזרו במימון עלויות הצלם.
7. הועדה מעוניינת להתחיל בתהליך של בדיקת חומרים אסורים בסוסים, בעיקר בתחרויות שיא.
באחריות קסנדרין לבדוק עלויות של ביצוע דגימות דם אקראיות ושליחתן לבדיקה. הועדה מעוניינת לעורר מודעות בקרב המאמנים והרוכבים לאי שימוש בחומרים אסורים.

רשמה: איילת סבא רכזת ענף